

# LES GRIMALDINES 2026

23<sup>e</sup> FESTIVAL DES MUSIQUES DU MONDE ET DES ARTS DE LA RUE DE GRIMAUD

MARDI  
21 JUILLET

SELAH SUE  
AND THE GALLANDS  
*Belgique*



MARDI  
28 JUILLET

CŒUR DE PIRATE  
*Canada*

MARDI  
4 AOÛT

KAREEN GUIOCK THURAM  
*Les Antilles*



MARDI  
11 AOÛT

AYOM  
*Brésil*



RÉSERVEZ VOS BILLETS SUR [WWW.LES-GRIMALDINES.COM](http://WWW.LES-GRIMALDINES.COM)



# LES-GRIMALDINES.COM



## LE SITE INTERNET OFFICIEL DU FESTIVAL AVEC :

- › la programmation complète des Grimaldines (troupe de rues et artistes au château, horaires des spectacles, lieux de représentations...),
- › l'historique du festival et ses anecdotes,
- › la billetterie,
- › les infos pratiques,
- › la revue de presse,
- › les meilleures adresses pour boire ou manger dans le village,
- › la photothèque,
- › et une rencontre avec ceux qui travaillent dans les coulisses de l'événement.



Flashez ce QR Code et écoutez sans plus tarder la playlist des Grimaldines via Deezer, comprenant les chansons de tous les artistes venus en concert au château depuis la première édition du festival (plus de 100 dates).



# ÉDITO

*Chères « Grimaldinoises », chers « Grimaldinois »,*

*Chaque été, notre village de Grimaud se transforme en un écrin de culture et d'émotions. Les Grimaldines font partie de ces rendez-vous uniques, attendus et partagés, qui donnent à notre cité toute sa singularité et sa lumière. Grimaud devient le théâtre vivant d'un festival qui nous rassemble et nous enchante.*

*Pour cette 23<sup>ème</sup> édition, nous avons souhaité mettre en lumière une dimension qui nous tient à cœur : les concerts seront portés exclusivement par des artistes féminines. Dans le cadre majestueux du château, ces créatrices aux parcours singuliers et inspirants feront résonner leurs voix, leurs univers et leurs sensibilités artistiques. Ce choix reflète notre volonté de célébrer la richesse et la diversité des expressions portées par des artistes venues du monde entier.*

*En parallèle, les troupes de rues continueront d'animer le village avec la diversité artistique qui fait la force et l'âme des Grimaldines. Le mélange entre ces déambulations et les concerts au château confère à notre festival cette atmosphère exceptionnelle, festive et profondément humaine.*

*Nouveauté 2026 : le public sera également invité à voter pour sa troupe de rue préférée. Cette belle initiative donnera naissance à un tout nouveau trophée, déjà très attendu : le « Coup de Cœur des Grimaldines ».*

*Je vous souhaite à toutes et à tous de belles découvertes.*

**Alain BENEDETTO**

*Maire de Grimaud*

*Premier vice-président de la Communauté de Communes du Golfe de Saint-Tropez*

*Président de l'Office de Tourisme de Grimaud*

*Fondateur des Grimaldines*

➤ **MARDI 21 JUILLET**

*Découvrez  
cette artiste  
en flashant  
ce QR Code*



• **HORAIRES**

**22H00 - THÉÂTRE DU CHÂTEAU**

Ouverture des portes à 21h00

• **TARIFS**

Plein tarif : 45 €

Tarif réduit : 40 €

# SELAH SUE AND THE GALLANDS

## (Belgique)

Impossible de résister à l'onde de choc **Selah Sue** !

Alors âgée de seulement 22 ans, elle faisait déjà exploser les compteurs avec son premier album « *Selah Sue* », sorti le 7 mars 2011, écoulé à plus de 350 000 exemplaires en France. Certifié double disque de platine, cet album s'est classé 1<sup>er</sup> en Belgique. Une success story qui naît dans une chambre d'étudiante. C'est là qu'elle poste ses premiers titres, sans label, sans plan, juste la voix et la fougue. Résultat ? Des millions d'écoutes et les projecteurs braqués sur elle.

Très vite, la Belge à la crinière indomptable partage la scène avec Prince qui la repère et l'invite en première partie. Une anecdote devenue culte : en coulisses, il lui glisse que sa voix lui rappelle « une âme plus vieille que son âge ». Et il ne croyait pas si bien dire... En quelques années, **Selah Sue** a dépassé le million d'albums vendus dans le monde, enchaîné les tournées en Europe et aux États-Unis, multiplié les collaborations marquantes et imposé une présence scénique qui retourne chaque salle.

Son troisième opus, « *Persona* » (sorti en 2022), a confirmé sa maturité artistique : un voyage introspectif où chaque morceau révèle une facette de sa personnalité, de l'ardeur sensuelle à la poésie fragile.

Son secret ? Mixer soul, reggae, pop et une sincérité brute qui donne l'impression qu'elle chante directement dans le cœur de chacun. Sur scène, c'est un cocktail : groove, présence magnétique, énergie féline et sourire désarmant. Elle peut passer d'un murmure fragile à un cri solaire en une seconde – et tout le monde suit.

Elle repart en tournée en 2026, prête à électriser les scènes européennes, sans oublier la scène des Grimaldines à Grimaud !

**Selah Sue**, c'est ce moment où la musique devient une décharge d'émotion pure, des lives qu'on ne regarde pas mais qu'on vit pleinement ! Assister à l'un de ses concerts, ce n'est pas simplement voir un spectacle, c'est vivre une expérience intense et inoubliable.



Selah Sue • 667 000 abonnés



selahsue • 146 000 abonnés

*Tout premier concert « belge » de l'histoire du festival, il se déroule le jour de la Fête Nationale Belge : l'occasion idéale pour fêter ça avec Selah Sue !*

LE FESTIVAL DES GRIMALDINES EST AUSSI UN FESTIVAL DES ARTS  
DE LA RUE : POUR DÉCOUVRIR LE PROGRAMME DE CETTE SOIRÉE,  
RENDEZ-VOUS EN PAGES SUIVANTES !

# MARDI 21 JUILLET

*Les Grimaldines, festival des arts de la rue !*

Dans les rues du village de Grimaud,  
de 19h00 à 23h00, en accès gratuit.

## JUMBO SYSTEM

Durée : 30 min.

*Par le groupe Jumbo System*

Jumbo System fait souffler un vent brûlant d'afrobeat. Entre rythmes africains, funk, jazz et groove incandescent, les 10 musiciens enchaînent standards revisités et compositions originales dans une explosion sonore pleine de chaleur et de générosité. Un concentré de rythmes, de joie et d'énergie communicative qui promet de vous faire vibrer du début à la fin.

19h00 • 20h15 • 21h30 • 22h30

- Spectacle en déambulation  
Au départ de la place Vieille

## SHOW MUST GO HOMME

*Par la Cie Queen-a-man*

Moustaches fières, marcols moulants et bâtons en folie... Queen-a-man revisite l'univers mythique de Queen dans un show aussi déjanté que jubilatoire. Au rythme des plus grands titres du groupe légendaire, cette troupe de majorettes masculines enchaîne chorégraphies explosives, percussions urbaines et performances burlesques. Un moment festif, spectaculaire et furieusement entraînant.

20h30 Durée : 50 min.

- Place Neuve • Spectacle fixe

## LES BAUDRIÈRES

*Par la Cie l'Encordée*

Entre ciel et terre, Les Baudrières vous entraînent dans une aventure aérienne spectaculaire où l'acrobatie devient poésie. Suspendus, portés et harnachés, les artistes défient la gravité dans un ballet vertigineux mêlant grâce, audace et émotion. Entre frissons, éclats de rire et instants suspendus, ce spectacle promet un voyage aérien fascinant qui va vous couper le souffle.

19h30 Durée : 45 min.

- Place Vieille • Spectacle fixe

## Journées Roses de Provence

*par les Jeunes Agriculteurs du Var*



Pour la 15<sup>ème</sup> année consécutive, les communes du Golfe de Saint-Tropez accueillent à tour de rôle la tournée « *Roses de Provence* » organisée par le Syndicat des Jeunes Agriculteurs du Var. À Grimaud, ce mardi 21 juillet, de nombreuses animations gratuites et des dégustations seront organisées tout au long de la soirée sur la place Neuve.



## ÉLÉFANTAISIE

Par la Cie Tac O Tac

Inspiré par l'univers fascinant de Dalí et Magritte, Éléfantaisie transforme la rue en un rêve éveillé monumental. Éléphants aux pattes infinies, tableaux vivants et architectures mouvantes composent un monde étrange où l'illusion devient réalité. Un spectacle hypnotique et surréaliste qui brouille les frontières entre art, imaginaire et réel.

21h00 • 22h15    Durée : 45 min.

- ▶ Spectacle en déambulation  
Au départ de la place de l'Église

### Parcours malin des festivaliers

- Dès 18h00 : La Journée Roses de Provence avec les Jeunes Agriculteurs du Var
- 19h00 - 19h30 : Jumbo System
- 19h30 - 20h15 : Les Baudrières
- 20h15 - 20h30 : Fou des jeux
- 20h30 - 21h20 : Show Must Go Homme
- 21h20 - 22h10 : Don Quichoot and Los Otres
- 22h15 - 23h00 : Éléfantaisie

## FOU DES JEUX

Installation ludique et participative

Plein de jeux en bois géants pour toute la famille et toutes les générations !

Durée : En continu toute la soirée.

- ▶ Place de l'Église

## DON QUICHOOT AND LOS OTRES

Par le collectif Culture en mouvements

Don Quichoot part à l'assaut de la morosité dans une aventure aussi folle que généreuse. Porté par les plus grands tubes populaires, ce chevalier moderne entraîne le public dans une quête joyeuse où le partage et l'amour deviennent les véritables héros. Accompagné de ses fidèles Jorge et Jorge, il enchaîne situations décalées, élans poétiques et moments de complicité avec une tendresse désarmante.

21h20    Durée : 50 min.

- ▶ Place Neuve • Spectacle fixe

## Nouveauté 2026

Votez pour votre troupe préférée

Pour la première fois aux Grimaldines, votez pour votre troupe de rue préférée ! C'est gratuit et ouvert à tous. Scannez le QR Code ci-contre pour participer.

La troupe qui récoltera le plus de votes remportera le déjà très convoité trophée du « Coup de Cœur des Grimaldines » !



➤ **MARDI 28 JUILLET**

*Découvrez  
cette artiste  
en flashant  
ce QR Code*



• **HORAIRES**

**22H00 - THÉÂTRE DU CHÂTEAU**

Ouverture des portes à 21h00

• **TARIFS**

Plein tarif : 35 €

Tarif réduit : 30 €



## CŒUR DE PIRATE (Canada)

Il y a des artistes qui écrivent des chansons. Et puis il y a **Cœur de pirate**, qui écrit des fragments de vie que l'on garde en soi longtemps après la dernière note.

Née Béatrice Martin à Montréal, elle touche le piano dès l'enfance et suit une formation classique exigeante pendant plus de dix ans. Tout semblait la destiner à un parcours académique. Mais très vite, l'envie de liberté prend le dessus : adolescente, elle joue dans un groupe punk. De cette rencontre entre discipline et fougue naît une identité singulière — une pop au piano délicate, traversée d'élan brut et d'une émotion à fleur de peau.

En 2008, quelques titres publiés en ligne suffisent à créer le phénomène. Son premier album propulse la jeune artiste sur le devant de la scène francophone et connaît un succès fulgurant : il sera certifié disque de platine au Canada et disque d'or en France. Pour une artiste francophone de 19 ans, c'est un séisme... Le titre « *Comme des enfants* » devient un hymne générationnel. Cette chanson aurait été écrite en une quinzaine de minutes, presque d'un trait, comme une confidence urgente. Quinze minutes pour un morceau qui marquera durablement la pop francophone.

La suite s'écrit sans temps mort : albums à succès, tournées internationales, salles comblées, récompenses majeures. À chaque projet — de « *Blonde* » à « *Roses* », jusqu'à « *En cas de tempête, ce jardin sera fermé* » — elle affine son écriture et ose une parole toujours plus intime.

Son univers dépasse même le cadre de la chanson avec la bande originale du jeu vidéo *Child of Light*, où son sens de la mélodie habille un monde onirique et poétique.

Une preuve supplémentaire de l'étendue de son talent.

Plus de quinze ans de carrière, 1,5 million d'albums vendus et des millions d'auditeurs plus tard, **Cœur de pirate** s'est imposée comme l'une des voix incontournables de la pop francophone moderne. Mais au-delà des chiffres, c'est sa sincérité qui marque. Elle parle d'amour, de ruptures, de doutes, de lumière après l'orage — sans détour, sans masque.

Sur scène, tout prend une autre dimension. Un piano, une voix, et cette capacité rare à suspendre le temps. Chaque concert devient un moment partagé, intense et profondément humain.

**Cœur de pirate** ne fait pas que chanter des histoires, elle nous invite à y reconnaître les nôtres.



Cœur de pirate • 1 million d'abonnés



beatricepirate • 345 000 abonnés

LE FESTIVAL DES GRIMALDINES EST AUSSI UN FESTIVAL DES ARTS  
DE LA RUE : POUR DÉCOUVRIR LE PROGRAMME DE CETTE SOIRÉE,  
RENDEZ-VOUS EN PAGES SUIVANTES !

# MARDI 28 JUILLET

*Les Grimaldines, festival des arts de la rue !*

Dans les rues du village de Grimaud,  
de 19h00 à 23h00, en accès gratuit.

**FISSA PAPA** Durée : 30 min.

*Par la Cie des Gipsy Pigs*

Les Fissa Papa déclenchent une véritable explosion festive partout où ils passent. Porté par l'inimitable Enrico Gracias, ce quatuor déjanté enchaîne rythmes *caliente*, humour irrésistible et ambiance surchauffée dans une joyeuse déferlante musicale. Impossible de rester immobile face à cette fanfare décalée qui transforme chaque instant en piste de danse géante.

**19h00 • 20h15 • 21h30**

- Spectacle en déambulation  
Au départ de la place Vieille

**LULLABY**

*Par la Cie LaTal*

Entre portés vertigineux, acrobaties audacieuses et imprévus du quotidien, Lullaby entraîne le public dans une aventure aussi drôle que touchante. Accompagné d'une poussette devenue partenaire de jeu, ce duo de voltigeurs jongle entre chaos, tendresse et prouesses physiques avec une énergie irrésistible. Les situations improbables s'enchaînent, les émotions débordent et chaque déséquilibre devient un moment de grâce ou d'éclats de rire.

**20h20** Durée : 45 min.

- Place Vieille • Spectacle fixe

**SOUL PROJECT**

*Par la Cie Soul Project*

Préparez-vous pour un tourbillon de danses, d'acrobaties et d'humour totalement irrésistible. Avec leurs mouvements spectaculaires, leur univers décalé et leur joie contagieuse, les artistes vous embarquent dans une aventure festive et pleine de surprises. Un show généreux, vivant et irrésistiblement joyeux, qui donne envie de bouger, rire et célébrer.

**19h30** Durée : 45 min.

- Place Neuve • Spectacle fixe

**CLAP!**

*Par la Cie SocaLoca*

Les rues se transforment en un plateau de cinéma totalement déjanté. Entre cascades improbables, scènes cultes et personnages extravagants, les musiciens-comédiens enchaînent les rôles à un rythme effréné dans une joyeuse explosion de musique et d'humour. Porté par une bande-son jouée en direct mêlant cumbia, salsa, mambo et influences rock ou hip-hop, le spectacle brouille les frontières entre concert, théâtre et comédie burlesque. Une aventure festive et survitaminée où tout peut arriver...

**21h10** Durée : 50 min.

- Place Neuve • Spectacle fixe



## FOU DES JEUX

*Installation ludique et participative*

Plein de jeux en bois géants pour toute la famille et toutes les générations !

Durée : En continu toute la soirée.

➤ Place de l'Église

## STREET SOUL TRAIN

*Par la Cie Étincelles*

Street Soul Train vous embarque dans une explosion de soul, de funk et de bonne humeur où chaque instant donne envie de danser. Porté par une énergie communicative, ce crew survitaminé enchaîne grooves irrésistibles, chorégraphies dynamiques et rythmiques percutantes dans une ambiance festive et chaleureuse. Préparez-vous pour un concentré d'énergie positive et de soul attitude qui promet de faire bouger toutes les générations.

**21h45** Durée : 75 min.

➤ Spectacle en déambulation  
Au départ de la place de l'Église

### *Parcours malin des festivaliers*

- 19h00 - 19h30 : *Fissa Papa*
- 19h30 - 20h15 : *Soul Project*
- 20h20 - 21h05 : *Lullaby*
- 21h10 - 22h00 : *Clap !*
- 22h00 - 22h30 : *Station 1903*
- 22h30 - 23h00 : *Street Soul Train*

*Et au milieu de tout ça, trouvez du temps pour aller jouer au jeux en bois de Fou des Jeux*

## STATION 1903

*Par la Cie Zi Omnibus*

Un spectacle de théâtre de rue aux allures fantastiques accompagné d'une machinerie marionnettique où le cirque vient temporer l'avance frénétique des machines et de l'homme. Un voyage sans précédent dans le monde du rêve et de l'imagination, sortant de la fabuleuse époque des pionniers du ciel du début du XXème siècle. Station 1903 est une parodie des frères Wright, les fameux premiers à avoir fait voler un aéronef plus lourd que l'air avec moteur.

**22h00** Durée : 60 min.

➤ Spectacle en déambulation  
Au départ de la place Vieille

## Nouveauté 2026

*Votez pour votre troupe préférée*

Pour la première fois aux Grimaldines, élisez votre troupe de rue favorite ! Vote gratuit et ouvert à tous. Scannez le QR Code ci-contre pour participer.

La troupe la plus plébiscitée remportera le très convoité trophée du « Coup de Cœur des Grimaldines » !



➤ **MARDI 4 AOÛT**



*Découvrez  
cette artiste  
en flashant  
ce QR Code*



• **HORAIRES**

**22H00 - THÉÂTRE DU CHÂTEAU**

Ouverture des portes à 21h00

• **TARIFS**

Plein tarif : 25 €

Tarif réduit : 20 €



# KAREEN GUIOCK THURAM

## (Les Antilles)

**Kareen Guiock Thuram** : de la télé à la scène, une trajectoire qui fait swinguer ! Certaines personnalités marquent par leur régularité, d'autres par leur audace. **Kareen Guiock Thuram**, elle, conjugue les deux. À 47 ans, après plus de deux décennies passées dans les médias, elle a relevé un défi rare : se réinventer en artiste accomplie sans jamais disparaître du paysage télévisuel.

Durant plus de dix ans, elle a été l'un des visages emblématiques de l'information en France, incarnant le JT du 12.45 sur M6 à partir de 2012 — une longévité peu commune dans un univers où les présentateurs se succèdent rapidement. Aujourd'hui encore, elle reste un visage familier des téléspectateurs puisqu'elle est toujours présentatrice du magazine 66 Minutes sur M6, qu'elle mène en parallèle de sa carrière musicale.

Mais derrière la journaliste se cachait depuis toujours une passion ardente pour la musique. En avril 2023, elle dévoile son premier album, « *Nina* », un hommage vibrant à Nina Simone, figure mythique du jazz et de la soul. Un choix ambitieux, à la hauteur de l'artiste qu'elle aspire à devenir.

Sa voix, chaleureuse et puissante, séduit immédiatement et lui vaut d'être citée parmi les meilleurs albums jazz de l'année par plusieurs médias spécialisés.

Moment marquant : c'est en plein JT du 12.45 qu'elle annonce sa mise en retrait temporaire de l'antenne, confiant en direct son besoin de « respirer la musique ». Une déclaration sincère, à l'image de son parcours.

Autre singularité : elle n'est pas issue du conservatoire. Sa voix s'est façonnée au fil des écoutes, du travail personnel et des scènes intimistes de clubs de jazz, tout en menant de front une carrière télévisuelle exigeante.

Aujourd'hui, l'aventure musicale prend encore de l'ampleur. Après les festivals et les clubs, la tournée se poursuit en 2025 et 2026 avec une version symphonique de « *Nina* », coproduite avec un orchestre dirigé par Laurent Goossaert. Des scènes prestigieuses comme la Salle Gaveau ou l'Opéra Bastille figurent déjà parmi les rendez-vous attendus.

Du plateau télé aux planches, du micro journalistique au micro de jazz, elle trace une trajectoire singulière — faite de conviction, de liberté et d'une voix qui marque durablement les esprits.



Kareen Guiock Thuram CP • 14 000 abonnés



kareenguiock • 57 400 abonnés

LE FESTIVAL DES GRIMALDINES EST AUSSI UN FESTIVAL DES ARTS  
DE LA RUE : POUR DÉCOUVRIR LE PROGRAMME DE CETTE SOIRÉE,  
RENDEZ-VOUS EN PAGES SUIVANTES !

# MARDI 4 AOÛT

*Les Grimaldines, festival des arts de la rue !*

Dans les rues du village de Grimaud,  
de 19h00 à 23h00, en accès gratuit.

## GRADISCA

Durée : 30 min.

*Par la fanfare Gradisca*

Gradisca fait souffler un vent de fête avec une fanfare explosive où balkano-jazz, musiques traditionnelles et énergie de rue se rencontrent dans un tourbillon irrésistible. Trompettes éclatantes, saxophones fougueux et rythmes entraînants embarquent le public dans une aventure musicale pleine de chaleur et de générosité. Entre improvisations débridées, émotions brutes et joie communicative, chaque morceau devient une invitation à danser et à partager l'instant.

19h00 • 20h00 • 21h30 • 22h30

- Spectacle en déambulation  
Au départ de la place Neuve

## TRANSPORTS AUDITIFS

*Par la Cie bAllAd*

La rue devient un immense terrain de jeu sonore où vous embarquez pour une aventure aussi musicale qu'imprévisible. Guidé par un maestro du son aussi décalé qu'inspiré, le spectacle capte voix, souffles, chants et rythmes improvisés pour créer en direct une bande-son unique et vivante. Peu à peu, vous devenez acteurs de ce spectacle participatif où danse, poésie urbaine et énergie collective se mêlent avec jubilation.

19h30 • 21h30 Durée : 40 min.

- Place Vieille • Spectacle fixe

## PRESQ

*Par la Cie TKT*

Le skateboard devient un véritable terrain d'expression entre prouesse, fragilité et obsession. Seul en scène avec sa planche, le rider enchaîne figures audacieuses, glisses imprévisibles et chutes maîtrisées dans une performance aussi physique que sensible. Entre humour, autodérision et moments suspendus, le spectacle explore la passion dévorante du mouvement et cette envie irréprensible de recommencer, encore et encore.

20h15 Durée : 50 min.

- Place Neuve • Spectacle fixe



Gradisca



L'Allégorie de la Grenouille

## FOU DES JEUX

*Installation ludique et participative*

Plein de jeux en bois géants pour toute la famille et toutes les générations !

Durée : En continu toute la soirée.

➤ Place de l'Église

## MONTREUR D'OURS

*Par DecoMoove*

Entre créatures lumineuses, danseuses survoltées et maître de cérémonie perché sur échasses, Montreur d'Ours vous plonge dans une parade spectaculaire et pleine de magie. Véritables géants de lumière, les ours avancent au rythme d'une chorégraphie fascinante qui transforme la rue en fête vivante et colorée. Entre poésie visuelle, énergie collective et ambiance foraine, le spectacle émerveille petits et grands.

**20h45 • 22h00** Durée : 45 min.

➤ Spectacle en déambulation  
Au départ de la place de l'Église

## L'ALLÉGORIE DE LA GRENOUILLE

*Par la Cie Deus Ex Machina*

Des astronautes débarquent en pleine ville ! En apesanteur sur une étonnante structure mobile, ils explorent notre quotidien avec humour, acrobaties et parade sonorisée. Guidés par un équipage farfelu, c'est un départ en mission pour réinventer la vie sur Terre qui vous attend ! Un voyage spatial décalé en plein cœur du village.

**21h10** Durée : 45 min.

➤ Spectacle en déambulation  
Au départ de la place de l'Église

### *Parcours malin des festivaliers*

- 19h00 - 19h30 : *Gradisca*
- 19h30 - 20h10 : *Transporteurs auditifs*
- 20h15 - 21h05 : *PresQ*
- 21h10 - 21h55 : *Allégorie de la Grenouille*
- 22h00 - 22h45 : *Montreur d'Ours*
- 22h45 - 23h00 : *Fou des Jeux*

## Nouveauté 2026

*Votez pour votre troupe préférée*

Votre troupe préférée mérite-t-elle le trophée ?  
Votez gratuitement en scannant le QR Code ci-contre.

Ouvert à tous, ce vote désignera la troupe gagnante du prestigieux « Coup de Cœur des Grimaldines » !



> MARDI 11 AOÛT



Écoutez  
ce groupe  
en flashant  
ce QR Code



• HORAIRES

22H00 - THÉÂTRE DU CHÂTEAU

Ouverture des portes à 21h00

• TARIFS

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 15 €



## AYOM (Brésil)

**AYOM** : l'énergie irrésistible qui fait vibrer la musique du monde !

Le nom **AYOM** vient du mot désignant le « Seigneur de la Musique » dans la mythologie afrobrésilienne du Candomblé — une divinité qui, selon la légende, a enseigné aux humains à jouer et à chanter.

Oubliez les shows ordinaires, quand **AYOM** arrive sur scène, c'est un ouragan de rythmes, de couleurs et de poésie musicale qui s'abat sur le public. Né en 2018, ce collectif de six musiciens transatlantiques a déjà conquis des publics à travers plus de 15 pays l'année dernière grâce à ses performances d'exception.

Un son métissé, né de l'Atlantique noir : avec des membres originaires du Brésil, d'Angola, d'Italie et de Grèce, **AYOM** est bien plus qu'un groupe : c'est une aventure sonore qui navigue du semba angolais au forró nord-brésilien, en passant par les rythmes cap-verdiens et les inspirations méditerranéennes.

Une reconnaissance internationale : en 2021, **AYOM** remporte le prestigieux Songlines Music Award du « Meilleur groupe de l'année » — une distinction internationale qui les place parmi les acteurs majeurs de la scène Musiques du Monde actuelle.

Sur scène, ce n'est pas juste un concert, c'est une fête où tout se mêle : trois percussionnistes qui vous font vibrer jusqu'au bout des os. Une voix puissante et envoûtante au centre du spectacle portée par Jabu Morales. Des grooves qui te transportent du Brésil à l'Afrique, du Portugal à l'Italie.

Et ce n'est pas tout : ils interprètent leurs chansons en plusieurs langues — portugais, français, italien et langues africaines — afin de porter un message universel de liberté et d'unité en parfaite harmonie avec l'esprit du festival des Grimaldines, un festival de musiques du monde célébrant le partage et la diversité.

Voir **AYOM** en concert, c'est voir un show, un voyage musical, une fête des identités, une déclaration d'amour à la musique. C'est l'énergie d'un groove qui te prend à la première note et qui ne te lâche plus, bien après que la dernière chanson soit jouée. Avec **AYOM**, la tradition devient danse, l'histoire devient groove, et chaque battement est une invitation à se laisser emporter.



ayomband • 7 900 abonnés



ayommusic • 7 919 abonnés

*Dans le cadre de nos actions avec le COFEES en faveur des publics en situation de handicap (voir en page 25), nous sommes fiers de mettre gracieusement à disposition de personnes sourdes ou malentendantes des kits « Immersive Live » composés de gilets vibrants permettant la restitution tactile de la musique, afin de profiter du concert de AYOM !*

LE FESTIVAL DES GRIMALDINES EST AUSSI UN FESTIVAL DES ARTS  
DE LA RUE : POUR DÉCOUVRIR LE PROGRAMME DE CETTE SOIRÉE,  
RENDEZ-VOUS EN PAGES SUIVANTES !

# MARDI 11 AOÛT

*Les Grimaldines, festival des arts de la rue !*

Dans les rues du village de Grimaud,  
de 19h00 à 23h00, en accès gratuit.

## FANFARE EXPRESS

Durée : 30 min.

*Par la Fanfare Express*

Portés par un groove irrésistible et un répertoire explosif inspiré des brass bands américains, ces musiciens réinventent les tubes du moment avec panache et puissance. Chaque note fait monter la température, chaque rythme entraîne le public dans une ambiance festive et survoltée. Impossible de rester immobile face à cette vague musicale contagieuse, qui transforme chaque instant en célébration collective. Une fanfare explosive, généreuse et totalement irrésistible.

19h00 • 21h30 • 22h30

- Spectacle en déambulation  
Au départ de la place Vieille

## CIRKALA

Durée : 25 min.

*Par Surprise Effect*

Cirkala fait vibrer la rue dans un spectacle puissant mêlant danse, acrobaties et rythmes percutants. Portées par une complicité explosive, ces quatre artistes enchaînent mouvements synchronisés, défis physiques et jeux de scène. Entre audace, modernité et liberté, elles bousculent les codes et vous entraînent dans une performance aussi intense que festive. Un show féminin, vibrant et spectaculaire qui ne laisse personne indifférent.

19h05 • 21h25 • 22h35

- Place Neuve • Spectacle fixe

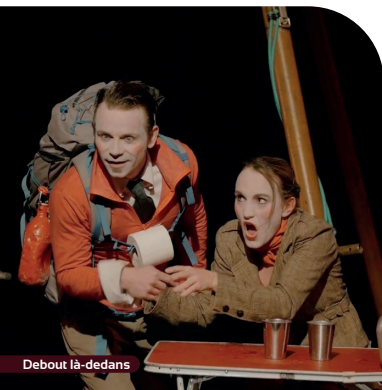
## DEBOUT-LÀ DEDANS

*Par la Cie Entrechocs*

Une simple pause en randonnée se transforme en une épopée burlesque pleine de surprises. Deux randonneurs suréquipés tentent d'installer leur bivouac, mais chaque geste bascule en une cascade de situations imprévues et de maladroites maîtrisées. Entre tente capricieuse, objets récalcitrants et complicité explosive, le duo enchaîne prouesses physiques et humour inspiré du grand burlesque. Un spectacle drôle, tendre et inventif, où le camping devient un terrain de jeu aussi absurde qu'attachant.

19h30 Durée : 60 min.

- Place Neuve • Spectacle fixe



Debout là-dedans



Sélénites

## SÉLÉNITES

Par la Cie Inko Nito

Les Sélénites débarquent comme venus d'un autre monde pour transformer la rue en une parenthèse poétique et lumineuse. Ces êtres mystérieux, surgis d'une lune imaginaire, avancent avec une grâce fluide et une douceur presque irréaliste, captivant immédiatement les regards. Leur déambulation devient une chorégraphie délicate où gestes, lumières et interactions créent un univers suspendu entre rêve et réalité. Une expérience sensible et fascinante, entre féerie contemporaine et voyage cosmique.

**20h30 • 21h45** Durée : 45 min.

- 🕒 Spectacle en déambulation
- ★ Au départ de la place de l'Église

### Parcours malin des festivaliers

- 19h00 - 19h30 : *Fanfare Express*
- 19h30 - 20h30 : *Debout là-dedans*
- 20h35 - 21h05 : *Détour*
- 21h05 - 21h45 : *Fou des Jeux*
- 21h45 - 22h30 : *Sélénites*
- 22h35 - 23h00 : *Cirkala*

## FOU DES JEUX

Installation ludique et participative

Plein de jeux en bois géants pour toute la famille et toutes les générations !

Durée : En continu toute la soirée.

📍 Place Vieille

## DÉTOUR

Par la Cie Bert & Fred

Un spectacle de rue complètement fou où Bruno et Amour, accompagnés de leur petit garçon, conquièrent le monde. Où la place Neuve se transforme en scène. Où chaque recoin apporte une nouvelle surprise et où le cabaret prend vie au cœur de notre village. Préparez-vous à un mélange surprenant d'humour, de suspense et de spectacle, avec des tonnes de plaisir de jeu, des numéros impressionnants et des cascades uniques. Ne les manquez pas, ils repartiront bientôt.

**20h35 • 22h00** Durée : 30 min.

📍 Place Neuve • Spectacle fixe

## Nouveauté 2026

Votez pour votre troupe préférée

À vous de choisir ! Scannez le QR Code et votez gratuitement pour votre troupe de rue préférée.

Le public décidera du vainqueur qui repartira avec le trophée du « Coup de Cœur des Grimaldines » !



# INFOS PRATIQUES



## BILLETTERIE

Tous les spectacles et animations de rues vous sont proposés gratuitement, en accès libre. Les concerts au château sont en accès payant.

- **Pour acheter vos billets pour les concerts au château, plusieurs solutions s'offrent à vous :**
  - > En ligne sur [www.les-grimaldines.com](http://www.les-grimaldines.com)
  - > Dans le bureau d'accueil de l'Office de tourisme de Grimaud
  - > Directement sur place, chaque soir de Grimaldines (en fonction des places disponibles)
- **Modes de paiement acceptés :**
  - > Chèque, espèces et carte bancaire

- **Tarifs :**

Les tarifs de chaque concert sont indiqués sur les pages correspondant aux spectacles (de 20 à 45 € selon le concert, en plein tarif).

**Bénéficiaires du tarif réduit, sur présentation, à l'entrée, d'un justificatif les soirs de spectacles :**

- > Jeunes de 1 à 18 ans inclus (sur présentation d'une pièce d'identité valide)
- > Demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif valide pour l'année 2026)
- > Personnes en situation de handicap (sur présentation d'un justificatif en cours de validité)

*Des frais de location peuvent s'appliquer chez nos revendeurs, dans la limite de 0,99€ par billet.*



## SÉCURITÉ AU CHÂTEAU

Chaque mardi, le château est fermé aux visiteurs à partir de 16h00. L'ouverture des portes se fait dès 21h00 pour accéder aux concerts. En raison du plan Vigipirate renforcé, un dispositif de sécurité est mis en place : vos sacs doivent être présentés ouverts aux agents de sécurité. **Sont interdits :** gourdes, thermos, bouteilles en plastique de plus de 50 cl, canettes, gros sacs à dos, casques de motos, tous contenants en verre, tabourets ou chaises pliables, réchauds, drapeaux, gros appareils photos, et tout objet dangereux (armes, couteaux, ...). Tous les objets interdits doivent être déposés à la **consigne** se trouvant sur place. Pour leur confort et bien-être, nos amis les animaux ne sont pas autorisés à entrer dans le château pour assister aux concerts. **Des bouchons d'oreilles sont distribués gratuitement à l'entrée du château les soirs de concert.**




## PARKING, STATIONNEMENT ET NAVETTES

**“Les Grimaldines en navette, c’est bien plus chouette !”**

Des navettes gratuites sont à votre disposition : laissez votre voiture au parking, prenez la navette et profitez de votre soirée en toute tranquillité !

Tous les horaires et points d’arrêt en flashant ce QR Code :



Vous pourriez également tester le covoiturage pour nous rendre visite grâce à notre partenaire  BlaBlaCar

Rendez-vous sur le site des Grimaldines via le Qr Code ci-dessus pour en savoir plus.

En raison de son implantation et de ses origines médiévales, le village de Grimaud dispose de très peu de places de stationnement.

Néanmoins, quelques parkings sont à votre disposition dans le village.

Notre équipe sur place vous accueillera et vous guidera dès 18h00.

Attention, un sens de circulation unique est mis en place dans le village de Grimaud chaque mardi pendant le festival, dès 17h00, avec une entrée unique par la montée Saint-Joseph.



## HANDI'ACCUEIL

Des Grimaldines inclusives !

Dans le cadre des concerts au château de Grimaud, les personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite sont invitées à contacter l’Office de tourisme de Grimaud au 04 94 55 43 83 pour qu’un accueil personnalisé soit organisé.

Notez que nos navettes sont accessibles aux personnes en situation de handicap, à l’exception des personnes en fauteuil roulant. Par ailleurs, de nombreuses places de stationnement réservées sont disponibles dans le village pour faciliter votre venue.

Enfin, rappelez-vous : le 11 août, les personnes sourdes ou malentendantes pourront profiter du concert grâce à nos gilets vibrants ! Infos auprès de l’Office de tourisme de Grimaud.



## PLAN DU VILLAGE



OFFICE DE TOURISME



MAIRIE



PARKING



TOILETTES



NAVETTES GRATUITES



ASCENSEUR



ÉGLISE



CHÂTEAU



BILLETTERIE



PHARMACIE



## SE RESTAURER



Grimaud village est le cadre idéal pour un repas agréable. Et si vous veniez tester ça lors d'une soirée de Grimaldines ? Une ambiance festive, du bonheur partout et surtout dans l'assiette ! Restaurants ou foodtrucks locaux vous attendent dans le village.

AND  
NOW



# IN ENGLISH!



*This year, the 23<sup>rd</sup> edition of the Les Grimaldines World Music and Street Arts Festival will take you on a journey all around the globe.*

*Join us in Grimaud on Tuesdays, July 21<sup>st</sup> and 28<sup>th</sup>, and August 4<sup>th</sup> and 11<sup>th</sup>.*

*Enjoy free street entertainment throughout the village from 7 p.m., followed by concerts at the castle at 10 p.m.*

Find the full festival program, tickets and information at [www.les-grimaldines.com](http://www.les-grimaldines.com)

**TUES., JULY 21<sup>ST</sup>**

LES GRIMALDINES TRAVEL  
TO BELGIUM



**AT 10 P.M.  
AT THE CASTLE:  
SELAH SUE  
AND THE GALLANDS**

**TUES., JULY 28<sup>TH</sup>**

LES GRIMALDINES INVITE YOU  
TO CANADA



**AT 10 P.M.  
AT THE CASTLE:  
CŒUR DE PIRATE**

**TUES., AUGUST 4<sup>TH</sup>**

LES GRIMALDINES HEAD  
TO THE FRENCH WEST INDIES



**AT 10 P.M.  
AT THE CASTLE:  
KAREEN GUIOCK  
THURAM**

**TUES., AUGUST 11<sup>TH</sup>**

LES GRIMALDINES TAKE YOU  
TO BRAZIL



**AT 10 P.M.  
AT THE CASTLE:  
AYOM**



Tickets are on sale at the  
Grimaud Tourist Office and  
on our website: [www.les-grimaldines.com](http://www.les-grimaldines.com)



For hassle-free parking,  
use the free shuttle bus.  
Timetables are available  
by scanning this QR Code



# > LES « GREEN'MALDINES » UN FESTIVAL ENGAGÉ, CHARTRE DE L'ÉCO-FESTIVALIER



## MOBILITÉ

Les Grimaldines en navette, c'est encore plus chouette, et on se prend moins la tête ! Pour venir jusqu'à nous, privilégiez les mobilités douces (marche, vélo, trottinette, navettes gratuites, covoiturage...).

Et n'oubliez pas que partager sa voiture, c'est diminuer son empreinte carbone ! Alors, voyagez nombreux, voyagez heureux !



## PRENDRE SOIN DE SOI ET DES AUTRES

À Grimaud, seule la musique peut me toucher.

Ici plus qu'ailleurs, avec nos artistes des six continents, chacun respecte l'autre dans son individualité : sexisme, homophobie, ou handiphobie n'ont pas leur place.

Quant au racisme, de jour comme de nuit, toutes les couleurs s'accordent...



## CONSOMMONS LOCAL

Aux Grimaldines, il n'y a que de la bonne cuisine...

Les restaurateurs du village et les foodtrucks sont prêts à vous régaler.

Alors profitez-en, et consommez local !



## LE FEU

Vous mettez le feu sur le dancefloor des Grimaldines, mais pas dans les massifs.

Les mégots c'est éteints, dans la poubelle.



## RESPECT DU SITE

Là, on parle des déchets. Et nous savons que vous savez.

# > LES « GREEN'MALDINES »

## NOS ACTIONS

7 300 festivals sont recensés en France, attirant 26 millions de spectateurs chaque année. Mais en Région Sud, seulement 45 structures sont partenaires du COFEES, le Collectif des FEstivals Éco-responsables et Solidaires.

Depuis 2023, nous nous engageons pour l'environnement avec le COFEES, pour proposer des actions innovantes et concrètes en matière environnementale et sociétale.

Voici quelques-unes de nos actions :



### LES DÉCHETS ET L'ENTRETIEN DES LIEUX

- Utilisation de sacs poubelles 100% biodégradables sur tout le village,
- Incitation au tri des déchets.



### LA COMMUNICATION

- Les impressions restent encore indispensables : mais nous ne le faisons que sur du papier PEFC, et avec des imprimeurs labellisés Imprim'Vert et ISO 14001, travaillant uniquement en France, et, autant que possible, sur du papier recyclé... C'est le cas du programme que vous tenez dans les mains... Avant, ce papier était autre chose et vous l'avez peut-être déjà tenu entre vos



### L'ALIMENTATION

- L'intégralité du catering staff et artistes (170 repas servis par jour en exploitation en 2025) est servi dans de la vaisselle en dur.



### LA MOBILITÉ

- Mise en place de navettes collectives et gratuites, et incitation à l'éco-mobilité,
- Insertion d'un module « Blablacar » sur nos sites pour favoriser les voyages en covoiturage.



### SOCIAL

- Travail local : nos principaux prestataires (location de la scène, du son et de la lumière, société de sécurité privée, personnel médical et imprimeur) ont leurs bureaux et entrepôts dans le Var.



### ACCESSIBILITÉ

- Depuis ses premières éditions, le festival des Grimaldines s'engage à rendre la culture accessible à tous et toutes, et notamment aux personnes en situation de handicap, en leur proposant un dispositif d'accompagnement prenant en compte leurs besoins.
- En 2026, **et pour la troisième fois dans le Var**, nous sommes fiers de mettre gracieusement à disposition des personnes sourdes ou malentendantes des kits « Immersive Live » composés de gilets vibrants permettant la restitution tactile de la musique, afin de profiter du concert de AYOM !



### LE MATÉRIEL

- Mutualisation du matériel technique par l'intermédiaire de la location avec d'autres festivals locaux.



### ET NOS ÉQUIPES

- Notre structure est formée aux écocgestes et aux actions liées au développement durable, et signataire d'une charte d'engagement des gestes écoresponsables.

Pour découvrir l'ABCdaire de nos engagements, rendez-vous sur la page « Green'maldines » de notre site internet : [www.les-grimaldines.com/pratique/developpement-durable](http://www.les-grimaldines.com/pratique/developpement-durable)

# > NOS PARTENAIRES



## MAIRIE DE GRIMAUD

Coorganisatrice du festival des Grimaldines depuis sa création, la Mairie de Grimaud aide à la logistique technique générale et assure, via ses différents services, des missions essentielles, notamment liées à la sécurité de l'événement et au suivi technique.



## JARDINERIE VILLAVERDE ROCCHIETTA GRIMAUD

Ouvert 7j/7, venez partager votre passion de la nature à Villaverde, dans un espace dédié à tous ceux qui aiment le jardin, la déco et les animaux de compagnie. Une équipe de professionnels, à votre service, est là pour vous conseiller, avec un vrai choix et des produits rigoureusement sélectionnés chez des partenaires producteurs !



## HÔTEL IBIS\*\*\* COGOLIN

Hôtel économique, convivial et ouvert à tous, vous profiterez de l'emplacement idéal de l'hôtel Ibis de Cogolin au cœur du Golfe de Saint-Tropez et de ses chambres modernes et confortables (sans oublier son bar ouvert 24h/24) pour votre prochain séjour, en solo, en couple ou entre amis.

## HÔTEL LE SUFFREN \*\*\*\* PORT GRIMAUD



Au cœur de Port Grimaud, l'hôtel 4 étoiles Le Suffren vous accueille entre canaux, marina et place du Marché. À deux pas de la plage, ses chambres lumineuses offrent de superbes vues sur la cité lacustre, pour un séjour alliant charme provençal, confort et douceur méditerranéenne.



## LE MENSUEL

Magazine gratuit de culture, de loisirs et de tourisme depuis plus de 10 ans, le Mensuel est distribué à plus de 840 000 exemplaires par an dans 2 500 lieux du Var et des Alpes-Maritimes. Fidèle partenaire des Grimaldines, le magazine en assure la communication.



## CASENEUVE MAXI CATAMARAN

Embarquez entre amis, en famille, en couple ou entre collègues, pour une croisière inoubliable autour du Golfe de Saint-Tropez à bord des catamarans roses de Caseneuve Maxi Catamaran : à la journée, demi-journée ou en soirée, mais aussi pour bruncher, faire la fête avec un DJ à bord ou suivre les Voiles de Saint-Tropez...



## COFEES

En Région Sud, les festivals s'engagent pour l'environnement.

Porteurs d'une initiative inédite, 45 événements culturels parmi les plus emblématiques de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur sont associés dans le collectif COFEES (Collectif des Festivals Éco-responsables et Solidaires), créé en 2014, pour proposer des actions innovantes et concrètes en matière environnementale et sociétale, en adaptant la norme RSE ISO 26000 (Responsabilité Sociale des Entreprises) à leurs activités. Les Grimaldines en sont un membre actif.

# LES NUITS BLANCHES

au THORONet  
*Festival éco-responsable*

23-24-25  
juillet 2026



STEPHAN EICHER

LUIZA

LA DELIO VALDEZ

NATTALI RIZE

MEDUSA

WIZA WITCH

Off  
gratuit  
à 18h



[lesnuitsblanches.org](https://lesnuitsblanches.org)



Le DÉPARTEMENT

REGION  
SUD  
PACA



sacem  
Société Anonyme  
de  
CROISSANCE

V  
VILLE DE  
PROVENCE



PIZZORNO

PROVENCE  
GRANULATS

\* Festival partenaire

# CE FESTIVAL

# EST MEMBRE

# DU COFEES

COLLECTIF DES FESTIVALS  
ÉCO-RESPONSABLES ET SOLIDAIRES

Le COFEES fédère et accompagne les festivals  
dans le développement et la pérennisation de  
leur démarche de responsabilité sociétale.

[www.cofees.fr](http://www.cofees.fr)





GRIMAUD  
LA MÈRE SON VILLAGE

ORGANISATION DU FESTIVAL : OFFICE DE TOURISME DE GRIMAUD



04 94 55 43 83 • [www.grimaud-provence.com](http://www.grimaud-provence.com)

  Les Grimaldines • #madeingrimaud



Licence d'entrepreneur de spectacles OMTAC : 3-003810